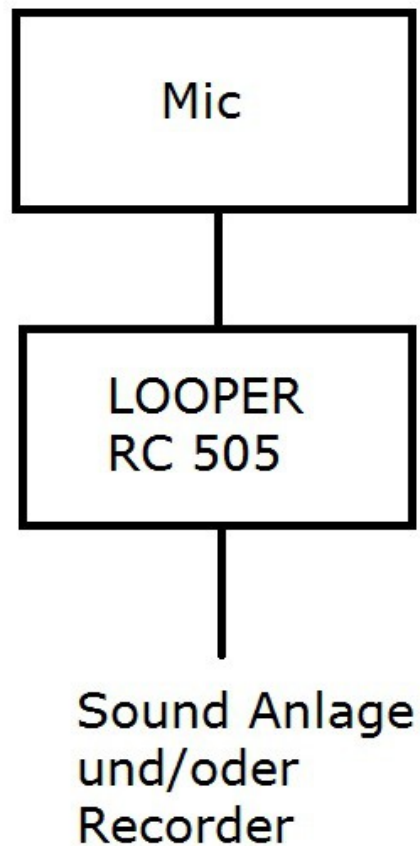


Georg Viktor Emmanuel: “Rock me Amadeus”

youTube: <http://www.youtube.com/watch?v=I814GyBYRFQ>

Signal Flow:



Effekte:

Input Effekte: EQ, Delay, Reverb, Guitar to Bass, Chorus,

Output Effekte: Filter, Vinyl Flick, Beat Repeat

Global Compressor auf gesamten Mix!

Looper-Einstellungen:

	Taktanzahl	Pan	Abspielmodus	Volume
Track 1	½ Takt	Center	MULTI	+/- 0
Track 2	2 Takte	Center	MULTI	+/- 0
Track 3	4 Takte	Center	MULTI	+/- 0
Track 4	4 Takte	Center	MULTI	+/- 0
Track 5	4 Takte	Center	MULTI	+/- 0

a.) Recording:

Track 1	Track 2	Track 3	Track 4	Track 5	Input FX	Output FX
Hihat					Reverb	
	Beatbox				EQ	
		Harmonies x 6			Delay, Reverb, Chorus	Filter
			Bassline		Guit to Bass	

b.) Performance:

	Track 1 Hihat	Track 2 Beatbox	Track 3 Harmo nies	Track 4 Bass	Track 5 Vocals	LIVE	Output FX
Verse 1	ON	ON	-	ON		Gesang (leichter Chorus)	Filter und Beat Repeat Effekte bei Übergängen
Chorus 1	ON	ON	ON	ON	Rec Vocals	Gesang	Filter bei Übergängen
Verse 2	ON	ON	-	ON	-	Gesang	Beat Repeat auf Bass und bei Übergang in Chorus auf Tr 1-4
Chorus 2	ON	ON	ON	ON	ON + Overdub Stimme	Gesang	Filter bei Übergängen
Bridge	ON	ON	-	-	ON	Gesang	Filter auf Tracks 1-4, vor Übergang werden Tr 3u 4 aktiviert

	Track 1 Hihat	Track 2 Beatbox	Track 3 Harmo nies	Track 4 Bass	Track 5 Vocals	LIVE	Output FX
Chorus 3 repeated	ON	ON	ON	ON	ON + Overdub	Gesang + Recording 3. Stimme, danach Resampling	RESAMPLING: Beat Repeat wird auf Tr 2 (Beatbox) und Tr 5 aufgenommen
Ende							Vinal Flick zuerst auf Tr 2, 3 und 5, dann auch auf 1 und 3

Georg Viktor Emmanuel
'liveloooping dub-rock'

Book me for:

- 🕒 Shows around the globe
- 🕒 Live Looping Workshops worldwide
- 🕒 Anything else you can think of...

booking@georgviktoremmanuel.com

www.georgviktoremmanuel.com

www.looping-earth.com